

RAPIDO LEHMFARBE

Material	Spezielle Tone, Marmormehle, Carboxymethyl-Cellulose als Pulver, zum Streichen, Rollen, Spritzen
Gebinde	15 kg Sack
Verbrauch	Sackinhalt mit 12,5 Liter Wasser mischen, ergibt ca. 17,86 Liter Farbe Durchschnittlicher Verbrauch: ca. 150 ml angerührte Farbe /m ² / pro Anstrich Gebinde reicht ca. 120 m ² bei einmaligen Anstrich.
Lagerung	Bei trockener und luftdichter Lagerung unbegrenzt haltbar



Untergrund- vorbereitung	Unbekannte Altanstriche / Holz: Wasserglaszusatz im ersten Anstrich. Gipsbauplatten: Sind mit RapidoTiefengrund zu behandeln. Lehmputz: Der erste Anstrich ist mit etwas Wasser zu verdünnen. Die dünnere Farbe geht leichter von der Rolle und verhindert das Anhaften des Lehmputzes an der Rolle. Den ersten Arbeitsgang zügig arbeiten.
-------------------------------------	--

Verarbeitung Die benötigte Menge **Rapido Lehmfarbe** in die entsprechende Menge Wasser während des Rührens einstreuen. Pigmente sollten im Voraus im Anmachwasser aufgelöst sein. Wasser und Farbe lassen sich einfach mit Messbecher dosieren. Um Farbtönschwankungen auszuschließen, muss für zusammenhängende Flächen genügend Material in einer Charge angemischt und einmal umgetopft werden. Ebenso sind Arbeitsansätze zu vermeiden, deshalb Flächen immer komplett streichen.

Farbe mit Motorquirl knollenfrei durchrühren und mind. eine Stunde ruhen lassen. Danach nochmals durchrühren und durch erneute Zugabe von Wasser die Verarbeitungskonsistenz einstellen. Nun kann mit dem Streichen begonnen werden. **Rapido Lehmfarbe** ist im nassen Zustand durchscheinend. Die Deckung tritt erst mit der Trocknung ein. Nach dem Durchtrocknen des ersten Anstrichs (erkennbar an der erfolgten Aufhellung) kann der nächste Anstrich vorgenommen werden. In der Regel sind ein Grundierungsanstrich sowie ein Deckanstrich ausreichend. Ein Verarbeiten mit Kompressorfarbspritzen oder Airless ist ebenfalls möglich. Hier ist ausreichend zu verdünnen und bei Airlessgeräten die größte Düse zu wählen.

Rapido Lehmfarbe enthält keinerlei Konservierungsmittel. Sie bleibt jedoch trotzdem im angerührten Zustand unter normalen Bedingungen 14 Tage frei von Gärung. Zur Konservierung kann bis zu 15% der Wassermenge durch **Rapido Wasserglas** ersetzt werden. Überschüssige angerührte Restfarbe sollte zur längeren Aufbewahrung zum Austrocknen auf möglichst großer Folie verteilt werden. Die getrocknete **Rapido Lehmfarbe** kann später wieder eingesumpft und aufgerührt werden.

Die Aussagen erfolgen nach umfangreicher Prüfung und Praxiserfahrung. Sie sind nicht auf jeden Anwendungsfall übertragbar. Daher empfehlen wir gegebenenfalls Anwendungsversuche durchzuführen. Während der gesamten Verarbeitung und Austrocknungszeit müssen der Untergrund sowie die Umgebung frostfrei sein. Die Hinweise dieses Merkblattes dienen der technischen Hilfestellung. Sie ersetzen nicht, die in jedem Einzelfall vom Anwender vorzunehmende Prüfung auf Eignung von Produkt und Untergrund. Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Mit Erscheinen eines neuen Technischen Merkblattes verliert dieses seine Gültigkeit, aktuelle Version siehe www.rapidolehm.de